

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
Детский сад развивающего вида «Белочка»  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому развитию детей

Мастер-класс: «На каникулы уходим – артикуляционную  
гимнастику не забудем».

Учитель-логопед:  
Мустафина Фирюза Шагидулловна

г. Пыть-Ях,

Для чего нужна артикуляционная гимнастика? Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Мы правильно произносим различные звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Таким образом, произношение звуков речи - это сложный двигательный навык, который нужно постоянно совершенствовать.

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

**Артикуляционная гимнастика** — это комплекс упражнений, одни из которых помогают улучшить подвижность органов артикуляции, другие — увеличить объём и силу движений, третьи вырабатывают точность позы губ, языка, необходимую для произнесения того или иного звука. Цель артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

**Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:**

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

2. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

3. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво. Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

По характеру выполнения упражнения артикуляционной гимнастики подразделяются на *статические* и *динамические*.

Целью статических упражнений является выработка умения принимать и удерживать артикуляторную позу. Это, например, «Лопатка», «Окошко», «Парус», «Грибок».

Целью динамических упражнений является выработка умения переключаться с одной позы на другую. Это упражнения: «Маятник», «Качели», «Чистим зубки», «Улыбка – трубочка».

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в этом положении спина у ребёнка прямая, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном состоянии.

Гимнастика проводится ежедневно по 5-10 минут. Упражнения выполнять сидя перед зеркалом. Комплекс на одно занятие включает 5-7 упражнений для губ и языка, 1 упражнение для развития речевого дыхания. Каждое упражнение выполняется по 3 раза.

Использование картинок-образов существенно облегчает работу педагога. Увидев знакомую картинку, ребёнок может самостоятельно выполнять, также можно подобрать стихотворение.

Существует несколько комплексов артикуляционной гимнастики. Это общая, базовая артикуляционная гимнастика. Включает следующие упражнения: «Улыбка», «Трубочка», «Заборчик», «Окошко», «Часики», «Качели» и т.д.

#### ***Упражнения для губ***

1. Улыбка.

Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

2. Хоботок (Трубочка)

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

3. Заборчик.

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

«Улыбка – Трубочка -Заборчик». Чередование положений губ.

#### ***Упражнения для щек***

1. Похлопывание и растирание щек.

2. «Сытый хомячок». Надувать обе щеки, потом надувать щеки поочередно.

3. «Голодный хомячок». Втянуть щеки.

4. «Шарик». Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

#### ***Комплекс для свистящих звуков С, З, Ц***

«Лопаточка», «Дуем на лопаточку», «Почистим зубки», «Накажем непослушный язык», «Киска сердится».

#### ***Комплекс для шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ***

«Чашечка», «Вкусное варенье», «Часики», «Чистим верхние зубы», «Маляр».

#### ***Комплекс упражнений для звука [Р]***

«Барабанщик», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка». «Маляр», «Дятел».

#### ***Комплекс упражнений для звука [Л]***

«Иголочка», «Маятник», «Накажем непослушный язычок», «Индюк», «Качели», «Лопатка», «Пароход гудит».